

Fòrum 3r Mil·lenni

TERTÚLIA

*RADIOGRAFIA
D'ALAIOR*

Dijous

13

abril'23

20 h

*Sala
d'Activitats
Ciutadanes*



*RADIOGRAFIA
D'ALAIOR*

*MEMBRES DEL
CENTRE
D'ESTUDIS LOCALS*

analitzem
espai * temps
les combinacions

1a sense espais i sense temps
2a amb espais però poc temps d'ús
3a sense espais però amb temps d'ús
4a prou espais i prou temps d'ús

I ELS RESULTATS QUE PRODUÏXEN,
la vida del poble està directament
relacionada amb adequar espais i temps



La Trotxa 1, i les
hores dels
productors i
emprenedors



nucli antic + rehabilitació +
inversió + activitats = vida





espais
esportius



deixalleria
més espai i
millor horari=
millor selecció





cas d'interacció
històrica
Salle antiga=
espai privilegiat+
hores d'hermanos
+ de famílies



Auditori de Ferreries

espai públic,
ubicació,
capacitat,
+
temps de
l'Ateneu
Musical, amb
els seus usuaris
i gestors

intensitat d'ús i
dinàmica de
poble



Convent rehabilitat,
espai privilegiat
sense hores ni
d'experts ni de
ciutadans,
poca interacció, a l'estiu més, amb
coorganització

Els Pins



Poli



espais públics
esportius, amb
moltes hores d'ús,
gestió del temps per
l'expertesa i la
inversió d'hores dels
clubs,

LOAC



espais públics
culturals, amb poc
temps d'ús





espais públics culturals, amb
gestió dirigida per Ajuntament,
bon rendiment?

Sala
d'Activitats
Ciutadanes



Sant Diego

Centre Cultural



espai privilegiat, ubicació,
privat, però sense intensitat d'ús



Centre BIT



Centre de Dia



Casal

espais nous importants, específics,

Club de Jubilats



espais públic cultural i social amb
moltes hores de gestió del Club,
molta interacció, gran rendiment

espais perduts



Cine Espanya



Sala Capítular

teatret
de la
Salle



teatre CC



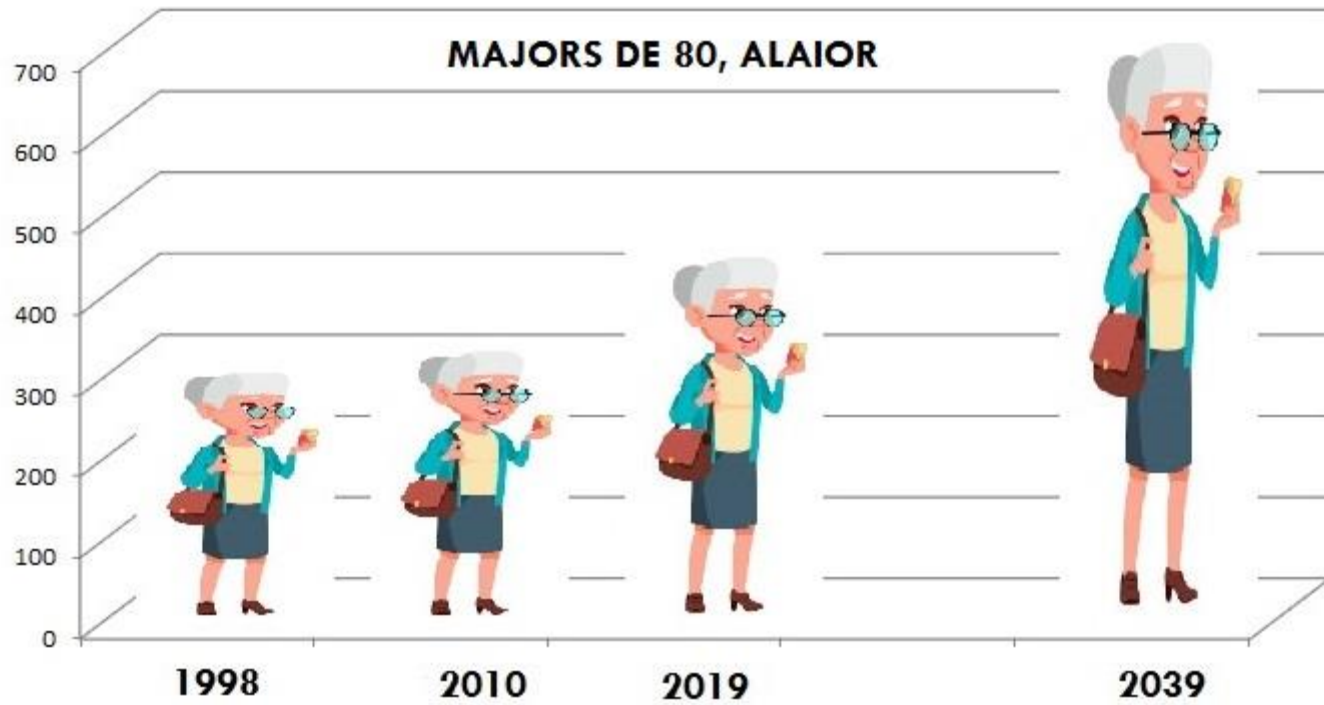
Sala d'Exposicions

MENYS ESPAIS – MENYS
INTERACCIÓ- MENYS CRITERI –
MENYS ESPAIS-MENYS TEMPS



1a conclusió: els espais amb major disponibilitat per gestió dels usuaris tenen major repercussió,

els horaris i la gestió no municipal generen més intensitat



EPAIS PER A GENT GRAN

pocs espais,
de qualitat?
temps i espais prevists
per al boom
demogràfic dels
majors dels propers
anys?



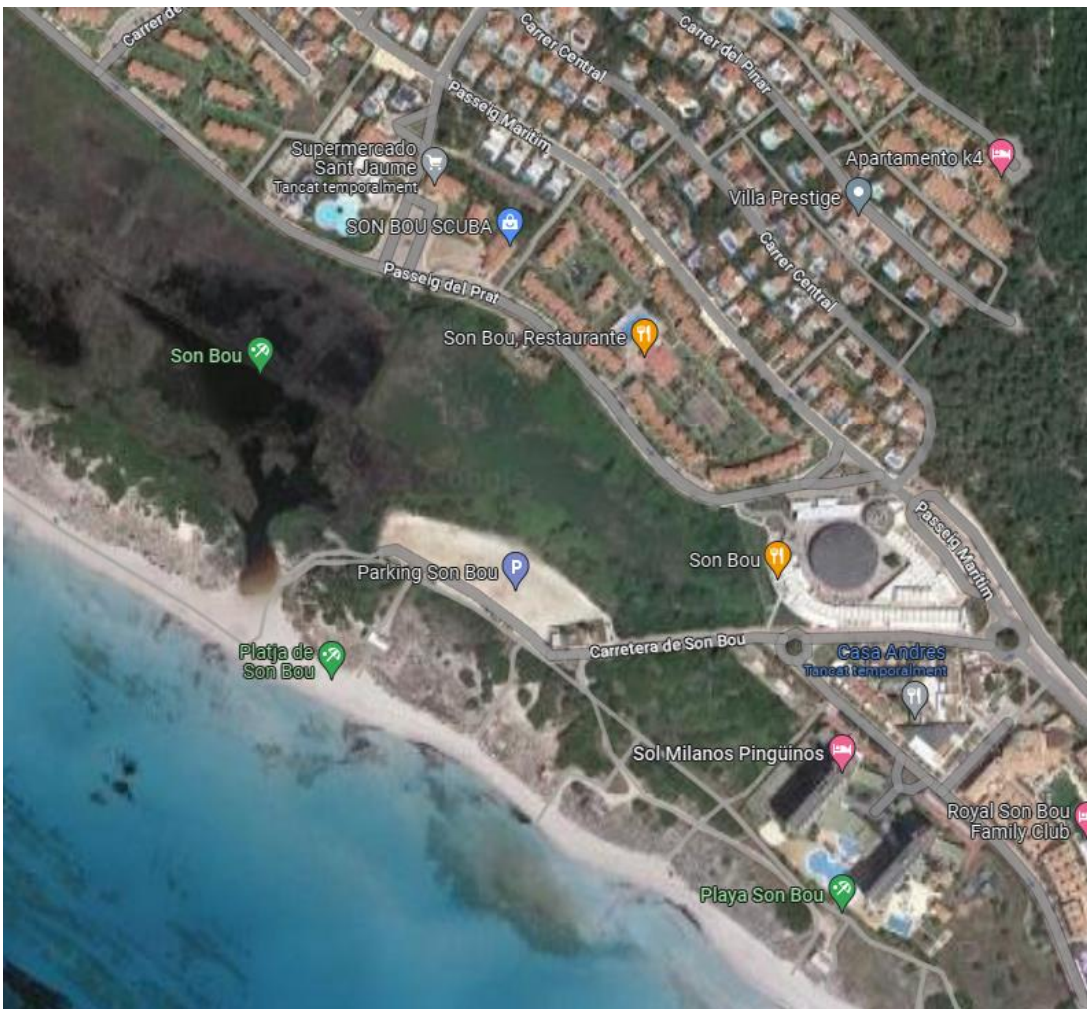


La Trotxa 2 un destemps amb forta repercussió, urgeix la continuació, la Trotxa 3, perquè no hi ha espais grans



POLÍGON DE
CIUTADELLA,
ESGOTAT

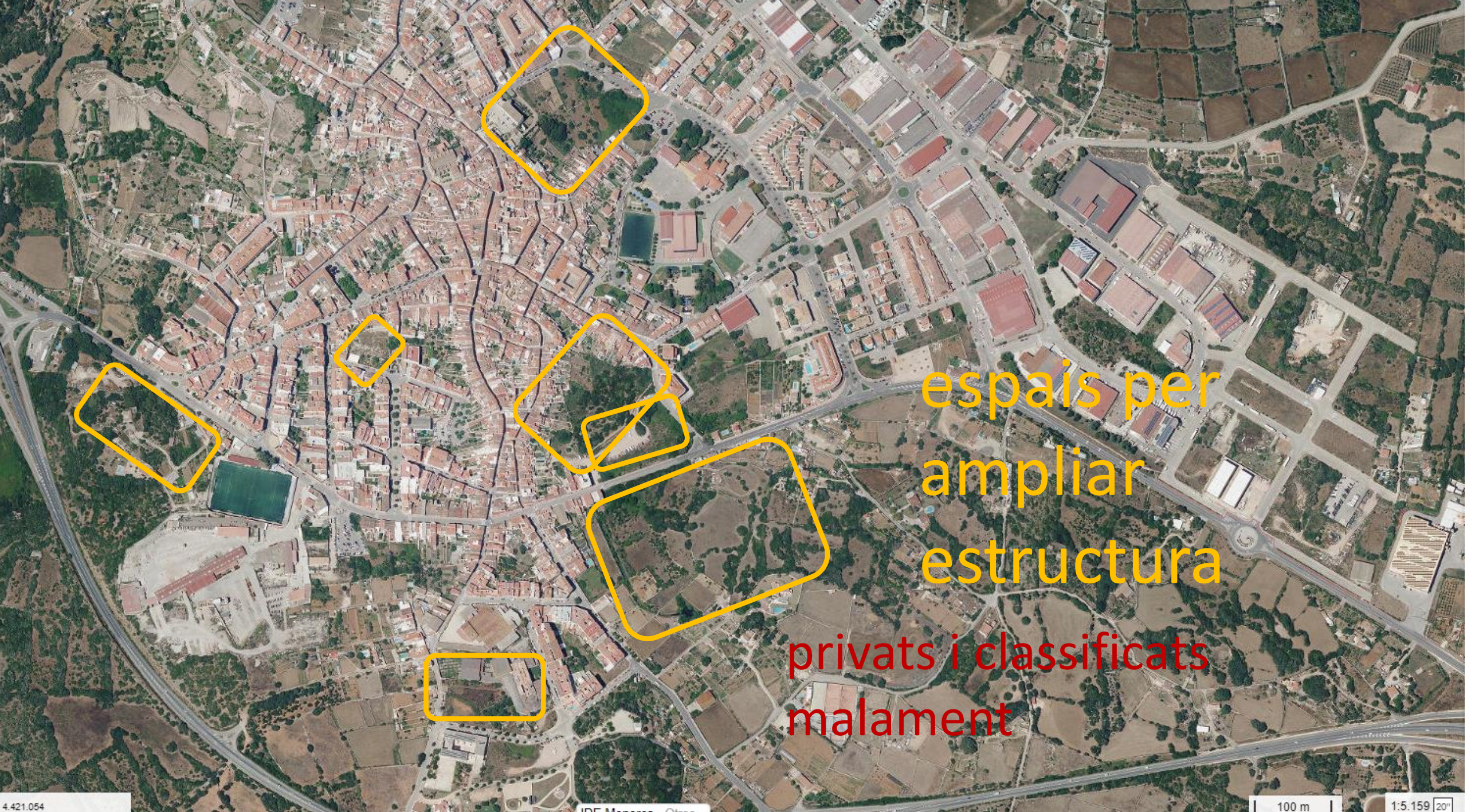
No tenir espais
suficients per als
productors, és
molt greu,
La Trotxa 2 no ha
de returar la
Trotxa 3, públic



Cala en Porter

Son Bou

temps d'ús i producció parcial,
generarà despesa gran, perquè són espais grans però que
produeixen només una part del temps,
caldrà equilibrar amb producció de més valor

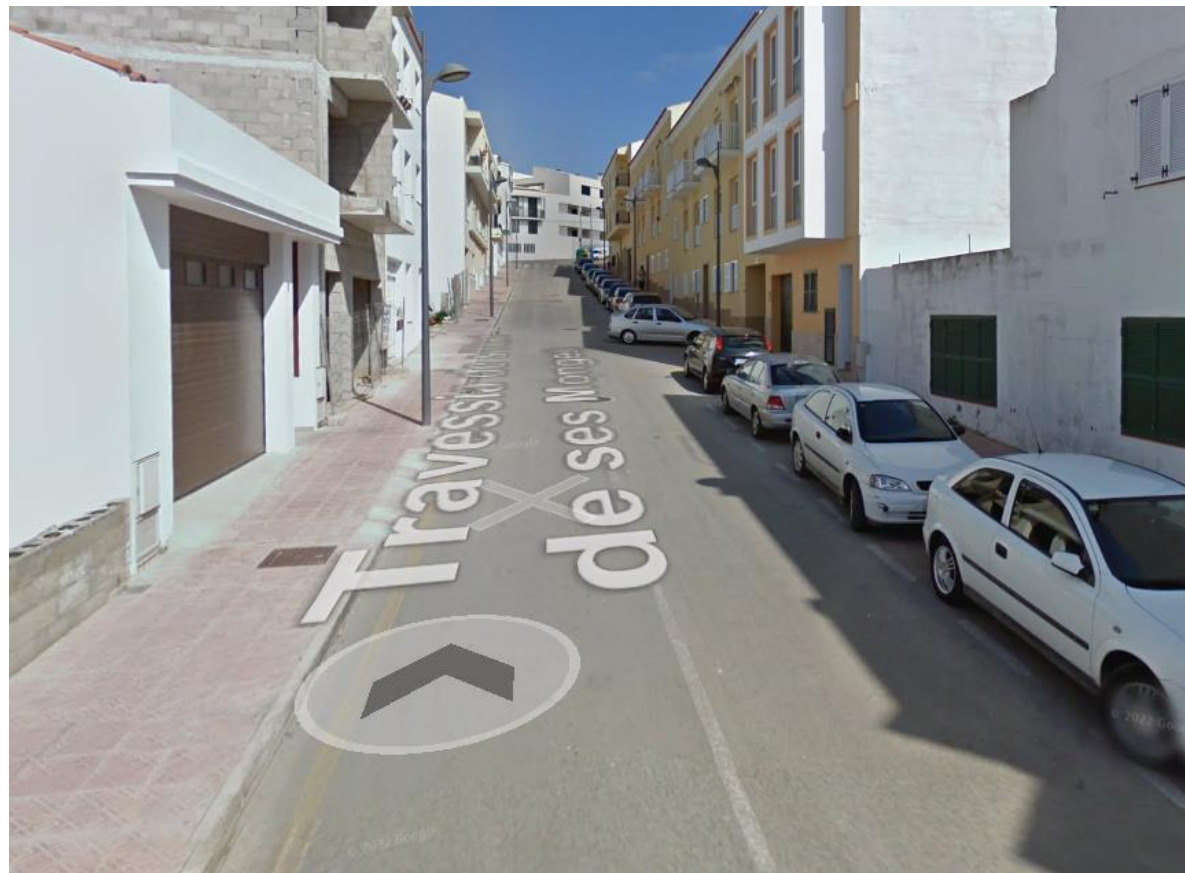


espais per
ampliar
estructura

privats i classificats
malament

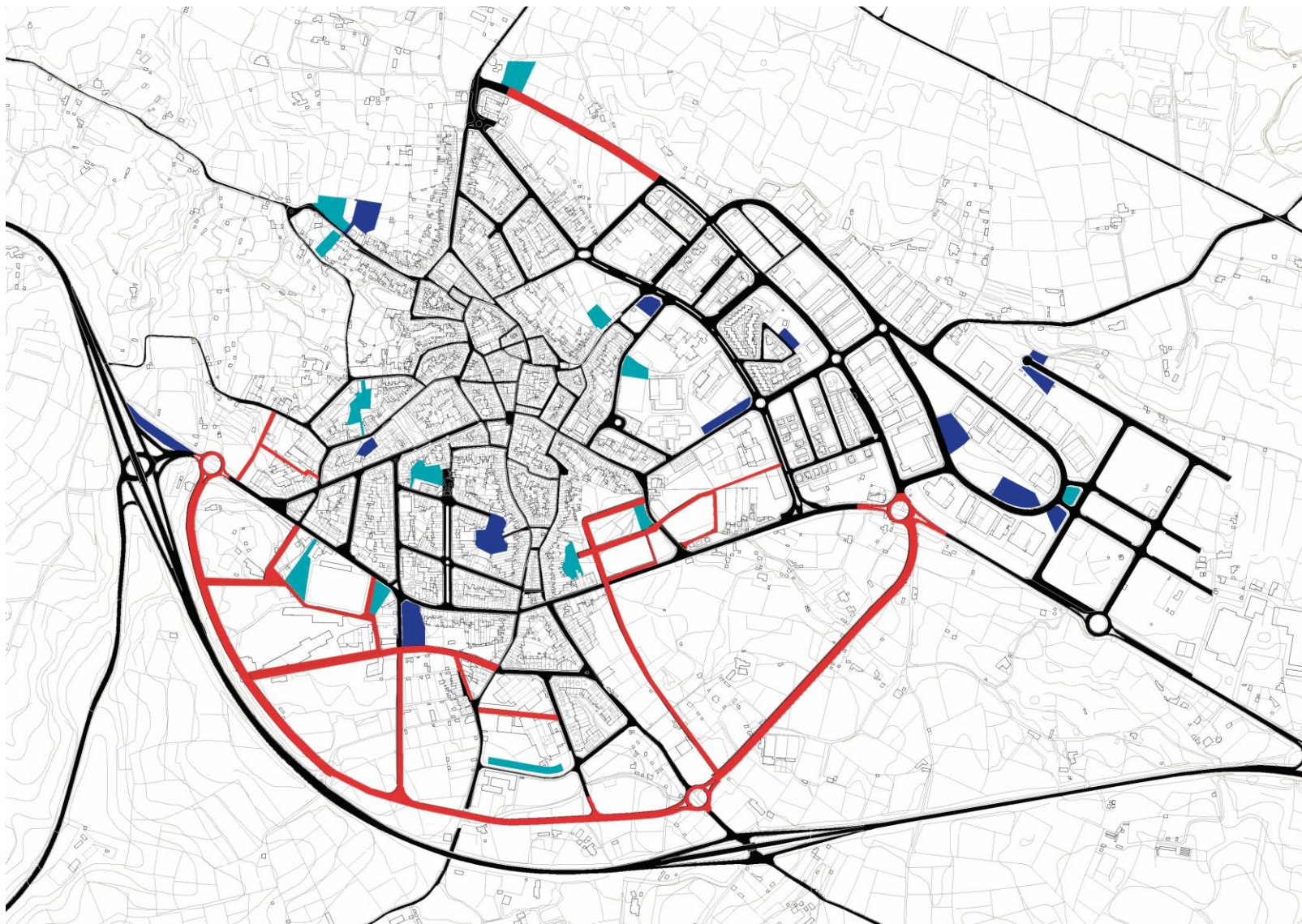


fan falta 50-90 llars anuals



darrer carrer executat,

l'espai per a llars és escàs i car
absorbeix massa temps de les famílies



PGOU, preveu
espais, usos i temps
a convertir-los,
té més de 30 anys,
el tramitat no té
consens,
sense arrels ni
coneixement
profund



espais bons, ben ubicats, gestió pública, poca vida associativa, intensitat regular, repercussió mitjana creixent



Ciutadella

molts espais
culturals,
hereus i
causants de
la vivesa
social





Maó
espais
suficients,

Iniciativa
predominant,
Ateneu, Orfeó
compartida
amb fundació
i ajuntament





Es Castell

pocs espais,

Associació de
Vesins posa
temps i un
espai modest



avui i demà a Alaior:

espais en mans privades sense temps de gestió i alguns
espais públics no cedits i amb poca gestió de temps

temps i possibilitat de gestió, encara que limitada,
de l'Ajuntament, però sense adquirir espais

= perillósament estratègic,
sense espais i
sense temps de fer poble

Crear cultura o mostrar cultura. Xalubinia-Loac

Escola de Música espai reduït.

No llueix fer de polític, han d'envair espai que tengui presència: festes, cultura, fires...
però poca política de veritat: pressupostos, urbanisme, economia, desigualtat... promoció habitatges.

Es Convent s'empra principalment per consumir, no tant produir cultura.

Espais de participació ciutadana, Sala d'Activitats en decadència.

Juntes i consells municipals, a mínims.

Sala de Sant Diego, en 2a instància sempre després de l'Ajuntament i poc equipada tècnicament.

Han crescut espais i temps com la Fira i les festes, i espais d'aparcament.
No el geriàtric ni el de salut.

Temps per respondre els ciutadans, mínim.

Espais perduts per la gent: pati de la Salle, part ús de futbol-7.

Santa Rita, cada vegada més ocupat.

Espais privats perduts: menys botigues petites, ni llibreries ni quasi papereries.

Temps d'interacció: temps de Diari, temps de S'Ull de Sol, disminueixen. Temps de xarxes augmenta.

L'espai i el temps de la parròquia d'abans i d'ara.

Els espais per a tenir llars abans i actualment.

Espais actuals a nucli històric amb més residents de temporada.

Espais més grans al polígon però amb poca densitat d'ús, excepte botigues i Centre BIT, i alguna fàbrica, rendibilitat general baixa o mecanitzada, amb menys valor afegit intensiu.

Espai de llocs i horts, agrari, que han perdut temps de dedicació i aportació a PIB. Ara per a temps no productius, residencial, esportiu... Empobriment del recurs.

Centre BIT, no ha tecnificat, no ha augmentat productivitat d'altres sectors.

Temps turístic, llavors cal afegir molt de valor perquè les rendes siguin superiors, gastronomia, cultura, oci, experiències... Però valdrà la pena? Hauria de ser com un turisme humanístic, convertir la cultura en energia i producte.