

LA HISTORIA DEL BODEGÓN EN ALAIOR

En el año 1900 hay documentación de unos 4950 habitantes en Alaior. Mucho tiempo atrás, el pueblo había obtenido el título de una Universidad particular, es decir, el derecho a gozar de una institución de gobierno local. Esto venía a ser la administración municipal que llamamos hoy Ayuntamiento. La institución de la Universidad permaneció desde finales del siglo XV hasta la mitad del XIX.

De modo que, para hacer este estudio, comenzaremos en 1850, considerando los oficios que habrán existido. También, a tener en cuenta que a veces la letra escrita en los antiguos documentos, incluyendo los números de las calles, era algo difícil de discernir. De hecho, hay discrepancias con los números de las casas en las inscripciones, y la enumeración de según qué edificios ha cambiado desde aquel entonces. A veces hay equivocaciones con los apellidos, escribiéndolos al revés, como por ejemplo Sintés Pons o Pons Sintés.

Antiguos oficios en Alaior

Tradicionalmente, Alaior ha desarrollado una vida agrícola y ganadera. Aparte de esta forma de vivir en el campo, con la evolución y expansión del pueblo empezaron a surgir otras actividades laborales. Para ayudar con la economía de sus conciudadanos, y por no haber bancos en el siglo XIX, existían prestamistas. Además, trabajaban en el pueblo carpinteros, herreros, *araders*, molineros, picapedreros, maestros de marés, mamposteros, cantereros, tejadores, alfareros, constructores de galeras carros y ruedas, carreteros de transportes, hojalateros, carniceros, viñateros, y tenderos que vendían vinagres, legumbres, y verduras. Evidentemente había un médico y un boticario. A principios del siglo XX se apuntó un veterinario. También a principios del siglo XX se empezaron a inscribir personas que hacían hilo de plata para monederos elegantes de este metal precioso. El pueblo ya se manifestaba plenamente como “industrial”.

La mujer luego comenzó a contribuir a la economía familiar y hubo bordadoras, modistas, cosedoras e hiladoras, aunque no hay inscripciones de ellas o sus posibles ingresos para luego tributar. Es decir, en términos modernos lo de las señoras era una economía sumergida.

Además, hubo las primerísimas inscripciones de quesos hechos en el pueblo. Por fin se inscribió el primer banco: Banco de Ferrerías, Santa Rita, 6.

Pero, sobre todo, aparte de los oficios arriba mencionados, se inscribieron para tributar bodegueros quienes para ganarse la vida regentaban tabernas en el casco antiguo de Alaior. Aún consultando en el Antiguo Registro de Propiedad que se encuentra en la Biblioteca Pública de Mahón, no se puede demostrar si eran propietarios de los locales. Apunta a que el propietario de la vivienda entera alquilaba su sótano para ser taberna, reiterando que no hay pruebas escritas de ello, ni en el Registro de Mahón, y en Alaior tampoco en el Libro de Manifiestos, o en el Catálogo Industrial.

El éxito y crecimiento en número de la tabernas – o “bodegones” - iba mano en mano con la evolución de los oficios en el pueblo, pero también posteriormente su popularidad quedó mermada por el declive en los oficios. Curiosamente hubo una sola inscripción de una taberna en el nombre de una mujer, aunque no podemos saber si tantísimos años atrás, ella despachaba en el local.

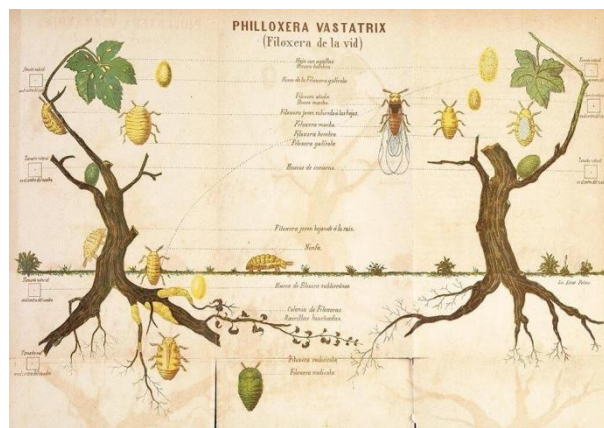
Algunos bodegones existieron durante muy poco tiempo, y él que luchaba con el negocio pronto se rindió. Algunos tan solo tuvieron su local durante un año.

Crisis económica en el pueblo:

Después de la pérdida de la soberanía de Cuba en 1898, España dejó de tener colonias fuera del país.



La industria vitivinícola en Menorca llegó a su acaso debido a la plaga del insecto de la Filoxera que, atacando las raíces, mató toda la vid, lo cual coincidentemente sucedió en el mismo año 1898.



La producción de vino quedó paralizada. La isla de Menorca sufría una dura crisis, en la que muchos núcleos familiares pasaban auténticos apuros económicos. Unas familias de Menorca se vieron obligadas a emigrar a otros sitios para sobrevivir. Una de las bodegas vinícolas de mayor reputación en Uruguay lleva el nombre Salort. Era el apellido de María Josefa, hija de Jaume Salort Bagur, nacido en 1870 en Ciutadella y que emigró al país latinoamericano a finales del siglo XIX. También se marcharon al Uruguay otros pioneros viñateros como Bernardí Pons Mora.

Podemos establecer un enlace directo del oficio del calzado con los bodegones en Alaior. Afectado por la crisis en la manufactura de zapatos la cual era la primera industria del pueblo, la información de las inscripciones nos da que el número de bodegones en Alaior fue a menos.

La producción del calzado menorquín, tan famoso por su calidad, también caía en un fuerte declive. Los zapatos se habían exportado a Cuba hasta la crisis anteriormente mencionada. Pero después, a raíz de este trance, llegaron a Elda, cerca de Alicante, según su Museo del Calzado "un número nutrido" de zapateros y sus familias procedentes de Menorca, fundamentalmente

de las ciudades de Mahón, Ciudadela y Alaior. No hemos podido cerciorar exactamente cuántos trabajadores Alaiorenses se fueron a Elda para empezar una nueva vida laboral. Sin embargo, de los datos obtenidos, podemos calcular así:

<u>nº de habitantes Alaior</u>	<u>año</u>
5200	1897
<u>4950</u>	1900

Posiblemente emigrados a Elda en 1897:

350

Nº de zapateros calzado en Alaior finales XIX:

498

Explayemos los datos: a finales del siglo XIX trabajaban en Menorca 3451 personas en el calzado, siendo 498 en Alaior en 22 empresas. En Alaior, según el Instituto Nacional de Estadística, en el censo de 1897, vivían unas 5200 personas, así que vemos que casi el 10% de la población trabajaba en la industria del calzado.



De modo que Alaior perdió un número considerable de trabajadores de este oficio que, por falta de de trabajo en 1897 habían tenido que emigrar con sus familias a Elda, donde quedan como prueba los apellidos menorquines documentados en la ciudad, tales como Mezquida y Camps. Se puede calcular cómo su salida de la isla afectó el número de la población. De hecho, el dato es que aparte de Alaior, el 10% de Menorca se dedicaba al calzado en aquellos años.

Como reflejo, el número de bodegones en las 2 primeras décadas del siglo XX ya estaba bajando. La popularidad del bodegón se perdió y como de explicó antes, algunos permanecieron abiertos durante poco tiempo.

El antiguo Libro de Manifiestos y el Catálogo Industrial

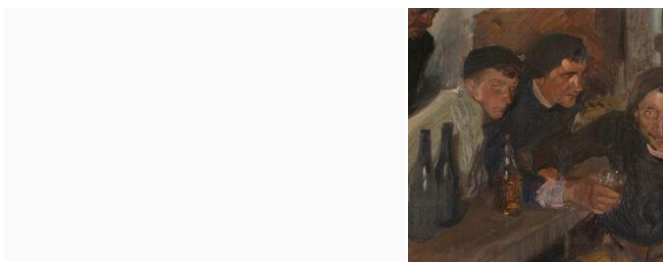
Antes, hemos hablado de inscribirse para después tributar al Ayuntamiento. En aquellos tiempos, era la obligación del ciudadano apuntar su oficio o comercio en el llamado “Libro de Manifiestos” y posteriormente, en el “Catálogo Industrial” del pueblo. El ayuntamiento recaudaba impuestos calculados de las diferentes categorías de las inscripciones. Como anteriormente hemos mencionado, la mujer no inscribía sus labores y por tanto no pagaba impuestos.

Según el Libro de Manifiestos de Alaior, de 1852 hasta 1870, hubo 18 tabernas inscritas que después se apuntaron como “bodegones”. Luego las inscripciones pasaron al Catálogo Industrial del pueblo, y fueron en aumento hasta llegar a haber 19 bodegones en 1896 – 97. Pasado un solo año, en 1897 – 1898, el número bajó a 16 y en 1899, a 15. Deducimos que la estadística parece relacionarse en paralelo con la emigración de zapateros alaiorenses y sus familias

a Elda y con la filoxera que causó el fin de la vid así afectando totalmente la producción de vino.

La desaparición de las inscripciones de las tabernas o “bodegones”

Hay un dato entre las inscripciones que nos hace cuestionar la evolución de la actividad del llamado “bodegón”: entre los nombres en el Catálogo figuran dos hombres que anteriormente se habían inscrito como bodegueros en el Libro de Manifiestos hasta 1878. Después, los mismos dos de 1880 a 1899 se apuntaron en el Catálogo Industrial. Pero a partir de 1901 las inscripciones de estos dos hombres en el Catálogo figuran como “Venta al Por Menor de Vinos Aguardientes y Licores” lo cual da a pensar que para sobrevivir, sus bodegones pueden haber cumplido una doble función. No tenemos pruebas sobre la certeza de esta conjetura, pero claramente hay que postular la posibilidad.



A partir de 1901 hasta 1920 ya no aparecen más inscripciones de bodegones, síntoma de que es posible que éstos prácticamente desaparecieron del pueblo. Pero a pesar de la baja en bodegones, más en adelante en el siglo XX, hubo un leve repunte, y el número de locales entre 1907 y 1934 solo sumaba anualmente a entre 2 y 6. Como excepción, en 1927, llegó a haber cinco, pero tan solo durante aquel año.

En la actualidad, todavía da sus servicios el bodegón inscrito en 1908 en Doctor Llansó, hoy la Calle Parres, conocido hoy como el “Bar Bon Jesús”.

En la Plaza Constitución, hubo inscrito un bodegón en los años 1896, 97, en el número 10, (la puerta a la derecha al lado del bar y la cafetería “Ca na Divina”). En el siglo XX, según las inscripciones en el Catálogo Industrial, a partir del año 1903, este bodegón al número 10 se convirtió en una tienda de venta de vinos, licores y aguardientes.

En todos los documentos estudiados, se trata de inscripciones como “Altas”; y con respecto a “Bajas” oficiales, hay muy pocas - solo 4 o 5. . De modo que, no existe explicación ofrecida sobre la manera de formalmente avisar que el bodegón ya no existía, así exonerando a los bodegueros inscritos de seguir siempre tributando. No hay evidencia documentada de la certeza de esta suposición.

Direcciones de los antiguos bodegones

De las inscripciones en los antiguos documentos, redactadas en plumín con tinta de nogalina, se ve que la actividad del bodegón se centró en el casco antiguo de Alaior. (*Ver planos callejeros después.*) El bodegón se situaba en el sótano de la dirección de la casa inscrita. Al comprobar los nombres en el antiguo Registro de Propiedad en Mahón, no figura ni un solo nombre de los que tenían bodegones. Al ser así, parece que fueron inquilinos del sótano debajo de la casa que era propiedad de otro. Las inscripciones a menudo eran escasas de datos, a veces ni siquiera mencionando la calle, y si ésta se declaró, pues al principio ni ponían el número.

Con el pasar del tiempo, los datos llegaron a ser precisos: nombre y apellidos del bodeguero, año, calle y número. Al comprobar con la actualidad, bastantes casas hoy aún conservan la puerta de entrada original del sótano. *(Ver fotos a continuación)* Algunos sótanos son pequeños, pero hay otros que son amplios y en aquellos tiempos, dieron lugar para un local con mucho espacio para los clientes que venían a beber. Un buen ejemplo es el local en Santa Rita 4, durante un largo tiempo llevado por Pedro Caules Pons, que después de ser bodegón durante muchos años pasó a ser bar a las manos de Salvador Vives que lo mantuvo durante 40 años. El sótano aún conserva las reliquias del pasado.



Sótano de la Calle Santa Rita 4

Consta que Francisco Timoner Petrus que llevaba el molino de viento en la calle Bola en 1880/81/82/83/84 según las inscripciones rompió la continuidad de su explotación del molino, y entre tanto, tuvo tres bodegones: en la Calle Horno, de 1890/91, Parres 1891/92 y Bola 1893/94. En este interín, se deduce que otras dos personas fueron los molineros. Francisco Timoner Petrus después volvió al molino en 1897/98. Existe otra inscripción suya en el Catálogo Industrial en el año 1920. Es decir, llevó el molino de viento durante prácticamente 40 años, además de regentar 3 bodegones. La vida suya no le ofreció tregua para buscar la forma de sobrevivir.

En cuanto al auge y declive del bodegón, se puede deducir que como forma de evasión, al salir del trabajo, iban a tomar un vino, un gin (ya en aquel entonces popular en la isla), u otro licor. Cuanto más oficios hubo para ganar su pan, más necesidad de reunirse con otros al final de la dura jornada. Cuando los oficios perdieron fuerza, es muy coincidente que proporcionalmente los bodegones empezaron a ser menos en número. *(Ver estadísticas a continuación.)*



ANEXO 1

TABERNAS EN ALAIOR SEGUN LAS INSCRIPCIONES EN EL LIBRO DE MANIFIESTOS DE ALAIOR

1852	Bodegón	Miguel Marroig	sin dirección
1853	Bodegón	José Buils y Pons (3 propietarios/socios ¿) s/d	
1854	Bodegón	José Buils y Pons (3 propietarios/socios ¿)	s/d
1856	Taberna	Miguel Villalonga y Piris	sin dirección
1857	Taberna	Manuel Juanico y Parpal	sin dirección
1858	Taberna	Pedro Caules y Pons Pedro Caules y Rotger	sin dirección C/- Horno
1859	Taberna	Pedro Caules y Pons Pedro Caules y Roger Sebastián Fábregas Pedro Petrus Salvador Timoner Francisco Pons y Marí	sin dirección C/- Horno sin dirección sin dirección sin dirección
1861	Taberna	Antonio Abrines Bernardo Pons	sin dirección sin dirección
1862	Taberna	Juan Meliá y Alzina	C/- Parras
1863	Bodegón	Miguel Coll y Sintés Pedro Cardona y Esbard	sin dirección sin dirección
1864	Taverna	Juan Mercadal y Lluch (?)	C/- Palmer 4
1865	Taverna	Pedro Caules y Roger Sebastián Fábregas Juan Meliá Juan Mercadal y Moll (?) (Llull)	C/- Horno sin dirección C/- Parras sin dirección
1866	Taverna	Pedro Caules y Roger Juan Meliá y Alzina	C/- Parras
1867	Taverna	Pedro Caules y Roger Juan Mercadal y Llull(?) Gabriel Mercadal y Sintés	C/- Horno C/- Palmer 4 C/- Parras
1868	Taverna	Pedro Caules y Roger Juan Meliá y Alzina Miguel Villalonga y Piris	c/- Horno C/- Parras sin dirección
1870	Taverna	Pedro Caules y Roger Juan Meliá y Alzina Francisco Pons y Coll	C/- Horno C/- Parras C/- Palmer

EN EL LIBRO DE MANIFIESTOS
HUBO INSCRITOS 18 TABERNEROS DISTINTOS :

Miguel Marroig	1ª taberna 1852	no se sabe la calle	(1 solo año)
Pedro Caules y Rotger	1858, 1859 1865 – 1870	c/- Horno nº?	(7 años)
Juan Meliá y Alzina	1862, 1865,1866,1868,1870	c/- Parres Nº?	(5 años)
Juan Mercadal y Lluch (Llull)?	1864, 65, 67	c/-- Palmer 4	(3 años)
José Buils y Pons	1853 -54	no se sabe la calle	(2 años)
Miguel Villalonga y Piris:	1856 y 1868	no se sabe la calle	(2 años)
Pedro Caules y Pons	1858 y 1859	no se sabe la calle	(2 años)
Sebastián Fábregas	1859 y 1865	no se sabe la calle	2 años
Miguel Juanico y Parpal	1857	no se sabe la calle	(1 solo año)
Pedro Petrus	1859	no se sabe la calle	(1 solo año)
Salvador Timoner	1859	no se sabe la calle	(1 solo año)
Francisco Pons y Marí	1859	no se sabe la calle	(1 solo año)
Antonio Abrines	1861	no se sabe la calle	(1 solo año)
Bernardo Pons	1861	no se sabe la calle	(1 solo año)
Miguel Coll y Sintes	1863	no se sabe la calle	(1 solo año)
Pedro Cardona y Esbard	1863	no se sabe la calle	(1 solo año)
Gabriel Mercadal y Sintes	1867	no se sabe la calle	(1 solo año)
Francisco Pons y Coll	1870	no se sabe la calle	(1 solo año)

***Desde 1871 hasta 1878, en el Libro de Manifiestos
no hay más inscripciones de Tabernas.
Después pasan a inscribirse en el Catálogo Industrial***

CITA DE LA MONOGRAFÍA MENORQUINA DEL AÑO 1960
“ALAIOR CIEN AÑOS HA” DE FRANCISCO ROTGER VINENT. EL ESPECULA
IMAGINATIVAMENTE SOBRE LA SITUACIÓN VIVIDA.

Página 3:

“Unas tabernas, estratégicamente colocadas, siempre situadas en sótanos, de fresco ambiente en verano y de templada temperatura en invierno, ayudaban considerablemente a “colocar” el producto que 168 fabricantes de vino elaboraban anualmente. Era frecuente oír en ellas, entre el rasgueo de una guitarra, el ingenio de una idea cabalgando en una glosa.”



ANEXO 2

INSCRIPCIONES EN EL CATÁLOGO INDUSTRIAL

1869	Taberna Juan Mercadal y Lluch	Coll del Palmer 4
1871/72	Tienda de comestibles Juan Meliá y Alzina	Parres 4 <i>(Pero en el Libro de Manifiestos, mismo año, figura como taberna)</i>
1877 – 78	NO HAY TABERNAS O BODEGONES INSCRITOS	
1878 – 79	NO HAY TABERNAS O BODEGONES INSCRITOS	
1879 – 80	NO HAY TABERNAS O BODEGONES INSCRITOS	
1880 – 1881	EN ESTE AÑO, NO HAY TABERNAS O BODEGONES INSCRITOS PERO SI, TIENDAS DE VINOS Y VINAGRES QUE COINCIDEN CON: <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> Juan Alzina Pons sin dirección</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> Pedro Caules Pons sin dirección</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> Miguel Coll Sintes sin dirección</div>	
1881 – 1882	NO HAY TABERNAS O BODEGONES INSCRITOS	
1882 - 1883	EN ESTE AÑO, NO HAY TABERNAS O BODEGONES INSCRITOS, SINO TIENDAS DE VINOS Y VINAGRES. FIGURAN TRES NOMBRES DE LOS BODEGUEROS ANTERIORES (EN COLOR):	
	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> Juan Alzina Pons Antonio Amorós Huguet Pedro Caules Pons Miguel Coll Sintes Gregorio Llambías Cardona Pedro Mercadal Orfila Francisco Petrus Huguet Jaime Timoner Triay Casino Bartolomé Coll Sintes Cristobal Giménez Jover </div> <div style="width: 45%;"> Pl. Príncipe Barsola 26 Santa Rita 4 Macario 8 Menor 11 Ancho 10 Reina 66 Parres 8 Plaza Constitución Nº ? Agueda 5 Pl. Constitución 1? </div> </div>	
1883 – 84	Bodegón Juan Alzina Pons Pedro Caules y Pons	sin dirección sin dirección
1885 – 86	NO HAY TABERNAS O BODEGONES INSCRITOS	
1886 – 87	NO HAY TABERNAS O BODEGONES INSCRITOS	
1887 – 88	Bodegón Juan Alzina Pons	Pl. Príncipe = (Porrassar Nou)

	Bodegón	Pedro Alzina Pons	Sta. Agueda = (Grillons)
	Bodegón	Serafín Barcelobra Cavaller	Barsola
	Bodegón	Pedro Caules y Pons	Sta. Rita (4)
1888 – 89	Bodegón	Juan Alzina Pons Pedro Alzina Pons Serafín Barcelobra Cavaller Pedro Caules Pons Miquel Coll Sintes Gabriel Florit Pons Miquel Guardia Enrich Antonio Pons Juanico Francisco Pons Morlá	Sin dirección Sin dirección Sin dirección Sta. Rita San Macario Melians San Marcial Obispo Parres (9)
1889 – 90	Bodegón	Juan Alzina Pons Serafín Barcelobra Cavaller Bonifacio Isidro Femenías Miquel Coll Sintes Gabriel Florit Pons Antonio Gomila Seguí Jorge Orfila Seguí	sin dirección sin dirección Pl del Príncipe sin dirección Parres Reina = (Porrassar Vell) Convent S. Diego
		Francisco Pons Coll	San Juan = (San Diego Vell o San José)
		José Sans Sintes	Reina (10)
1890 – 91	Bodegón	Juan Alzina Pons Pedro Alzina Pons Serafín Barcelobra Cavaller Bonifacio Femenías Isidro Leocadio Caules Orfila Pedro Caules Pons Antonio Gomila Seguí Antonio Sintes Fábregas Francisco Timoner Petrus Inés Triay Camps	sin dirección sin dirección sin dirección sin dirección Barsola Sta. Rita Parres Reina Horno Bola (10)
1891 – 92	Bodegón	Juan Alzina Pons Pedro Alzina Pons Serafín Barcelobra Cavaller Bonifacio Femenías Isidro Leocadio Caules Orfila Pedro Caules Pons Gabriel Florit Pons Antonio Gomila Seguí Antonio Sintes Fábregas Salvador Timoner Triay Francisco Timoner Petrus	sin dirección sin dirección sin dirección sin dirección sin dirección sin dirección Parres sin dirección sin dirección sin dirección Parres
1892 – 93	Bodegón	Juan Alzina Pons Pedro Alzina Pons Serafín Barcelobra Cavaller Bonifacio Femenías Isidro Leocadio Caules Orfila Pedro Caules Pons Miguel Hernández Fiol Gabriel Florit Pons Magdalena Pons Juanico Antonio Gomila Seguí Salvador Timoner Triay	sin dirección Agueda Barsola 3 Reina 47 Barsola Sta. Rita 4 Horno sin dirección Parres? sin dirección sin dirección (11)
1893 – 94	Bodegón	Juan Alzina Pons Pedro Alzina Pons Serafín Barcelobra Cavaller Isidro Bonifacio Femenías Leocadia Caules Orfila Pedro Caules Pons Magdalena Pons Juanico Francisco Timoner Petrus Salvador Timoner Triay	sin dirección Sta. Agueda Barsola Príncipe Barsola ? Sta. Rita Parres Bola Parres (8)
1894 – 95 1º semestre	Bodegón	Juan Alzina Pons Pedro Alzina Pons	Príncipe 4 Sta. Agueda 11

		Serafín Barcelobra Cavaller Isidro Bonifacio Femenías Leocadio Caules Orfila Pedro Caules Pons Rafael Meliá Enrich Juan Mirata Seguí Juan Sintes Mascaró Salvador Timoner Triay	Barsola 3 Pl. Príncipe 1 Barsola 28 Sta. Rita 4 S. Juan 2 Parres Mayor 2 Parres (10) +
1894 - 95 2º semestre		Aparte de los del 1º trimestre: Juan Caules Orfila (hno. de Leocadio?) (Hijo de Pedro Caules?) José Pallicer Pons Timoner Francisco de Juan Petrus Uguet	Sta Rita, 4 Pl Príncipe 17 Parres Angel (3 nuevos) 10 + 3 = 13
1896 – 97	Bodegón	Sumar a los 14 anteriores 1894/5 Cristobal Giménez Jover Juan Juanico Timoner Bartolomé Llabrés Figuerola Rafael Meliá Enrich Juan Mercadal Jaime Orfila Timoner José Pallicer Pons Lorenzo Saura Fortuny Pedro Timoner Petrus	1ºy2º semestre: Constitución 9/10 Nicolás 7 Barsola 28 San Juan 2 Parres 22 Rocasa 10 Príncipe 17 Príncipe ? Mirador (6 nuevos) (10 + 3 = 13 + 6 = 19)
1897 – 98 2º semestre	Bodegones = 13 (1º semestre)	Francisco Sintes Casimiro Cristobal Giménez Jover Isidro Bonifacio Femenías Serafín Barcelobra Cavaller Pedro Alzina Pons Leocadia Caules Ordila Jaime Orfila Timoner José Palliser Pons Bartolomé Llabrés Figuerola Juan Juanico Timoner Rafal Meliá Enrich Rafael Mercadal Olivar Juan Caules Orfila (Hijo de Pedro Caules?) Rafael Pons Meliá Pedro Timoner Petrus Jorge Orfila Timoner	Constitución 9/10 Constitución 9/10 c/- Reina Barsola Agueda Barsola Pl. Príncipe Pl. Príncipe San Pedro San Nicolás San Juan Parres 22 Sta. Rita Mirador Mirador Rocasa (16)
1899	Bodegones	Francisco Sintes Casimiro Miguel Hernández Caules Jaime Orfila Timoner Pedro Alzina Jover Lorenzo Saura Fortuny Bartolomé Alzina Jover Bartolomé Llabrés Figuerola Cristobal Sintes Petrus Pedro Alzina Pons Juan Mercadal Olivar Juan Orfila Caules José Pons Carreras Jorge Orfila Timoner Antonio Pons Juanico Rafael Meliá Enrich	Constitución 9/10 Mayor 2 Pl. Príncipe 2 Pl. Príncipe Pl. Príncipe Pl. Príncipe 4 San Pedro Sta. Eulalia Sta. Agueda Parres 22 Sta. Rita Mirador Rocasa 10 San Marcial Trocha (15)

ANEXO 3

RESUMEN DE BODEGUEROS QUE SE INSCRIBEN DURANTE MÁS AÑOS EN EL CATÁLOGO INDUSTRIAL

Pedro Caules Pons	Santa Rita 4	desde 1858 - 1898:	(40 años)
Pedro Alzina Pons	Sta. Agueda	desde 1887 - 1898:	(11 años)
Juan Alzina Pons	Pl. Príncipe	desde 1883 - 1894:	(11 años)
	(o: Porrassar Nou)		
Serafín Barcelobra Cavaller	Barsola**	desde 1887/88/89/90/91/92/93/94; 1897)	1896 no hay inscripción (9 o 10 años)
Bonifacio Isidre Femenías	Pl. Príncipe	desde 1889 - 1894:	(5 años)
Leocadio Caules Orfila	Barsola**	desde 1890 - 1894:	(4 años)
Salvador Timoner Triay	Parres	desde 1891 - 1895:	(4 años)
Bartolomé Llabrés Figuerola	Barsola 28**	1896 - 1897:	(1 año)
Bartolomé Llabrés Figuerola	San Pedro	1897 y 1898	(2 años)
		1899:	(1 año)
		<u>Total:</u>	3 años
Antonio Gomila Seguí	Reina	desde 1889 - 1892:	(3 años)
	(o: Porrassar Vell)		
Magdalena Pons Juanico	Parres	desde 1892 - 1894:	(2 años)

****Por lo visto, hubo 3 bodegones en Barsola**

ANEXO 4

SUMA DE 33 BODEGUEROS INSCRITOS EN:

- EL LIBRO DE MANIFIESTOS (1852 – 1870)
- EL CATÁLOGO INDUSTRIAL (1869 – 1899)
(calle y número en la calle + bodeguero)

Santa Rita 4	<i>Pedro Caules Pons (40 años)</i>
Sta. Agueda 11	<i>Pedro Alzina Pons (11 años)</i>
PI Príncipe 2 (Porrassar Nou)	<i>Jaime Orfila Timoner</i>
PI Principe 4	<i>Bartolomé Alzina Jover</i>
PI Príncipe	<i>Juan Alzina Pons (11 años)</i>
PI Príncipe	<i>José Pallicer Pons</i>
	<i>Lorenzo Saura Fortuny</i>
	<i>Bonifacio Isidre Femenías</i>
Barsola 3	<i>Serafín Barcelobra Cavaller (9/10 años)</i>
Barsola 28	<i>Bartolomé Llabrés Figuerola (1 año)</i>
Parres	<i>Salvador Timoner Triay 1891 - 95</i>
Parres	<i>Magdalena Pons Juanico 1892 – 94 (2 años)</i>
Parres 22	<i>Juan Mercadal 1897/98 99</i>
Parres	<i>Gabriel Florit Pons</i>
San Pedro	<i>Bartolomé Llabrés Figuerola (2 años)</i>
Reina	<i>Antonio Gomila Seguí (3 años)</i>
Reina 47 (Porrassar Vell)	<i>Bonifacio Isidre Femenías (5 años)</i>
San Macario	<i>Miguel Coll Sintes</i>
Melians	<i>Gabriel Florit Pons</i>
San Marcial	<i>Miguel Guardia Enrich</i>
Obispo	<i>Antonio Pons Juanico</i>
Convent de San Diego	<i>Jorge Orfila Seguí</i>
San Diego Vell 2 (C/-San Juan o San José)	<i>Rafael Meliá Enrich</i>
Bola	<i>Francisco Timoner Petrus</i>
Horno	<i>Miguel Hernández Fiol</i>
Mayor 2	<i>Miguel Hernández Caules</i>
Angel	<i>Francisco de Juan Petrus Uguet</i>
Constitución 9	<i>Cristobal Giménez Jover</i>
Nicolás 7	<i>Juan Juanico Timoner</i>
Rocasa 10	<i>Jaime Orfila Timoner</i>
El Mirador	<i>José Pons Carreras</i>
Sta. Eulalia 11	<i>Cristobal Sintes Petrus</i>
Trocha	<i>Rafael Meliá Enrich</i>

ANEXO 5

PLANO CALLEJERO DEL CASCO ANTIGUO

En este plano moderno ponemos los nombres antiguos de las calles tomados de las inscripciones de aquel entonces. El nombre actual en menorquín está entre paréntesis. Los nombres que son iguales en los dos idiomas figuran en menorquín. Este sector se corresponde al siglo XIX. Al llegar al siglo XX, los bodegones ya se habían convertido en tiendas de vinos, aguardientes y licores. Los comercios relacionados se extendieron hasta el final de la Calle Dr. Llansó (es decir, Ses Parres)

El año 1896 es cuando más bodegones estuvieron inscritos en el Catálogo Industrial. Había un total de **19 locales** para ir a tomar una bebida alcohólica.

En los años anteriores a 1896 existían otros bodegones pero en 1896 no están inscritos, a pesar del riesgo de una sanción por no tributar.

(Referirse a los anexos para ver la evolución total de todos los bodegones y su localización dentro del pueblo.)



Los de 1896, el año apogeo, se localizaron en dos zonas en las siguientes direcciones:

Príncipe 1	Mayor 2	c/-Horno	Parres 22
Príncipe 4	Contitución 10	Rocassa 10	Parres nº ?
Príncipe 17	San Nicolás 7	Mirador 14	Parres nº ?
Barsola 3	San Juan 2	Sta. Agueda 11	Parres nº ?
Barsola 28	Santa Rita 4	Angel nº?	c/- Parres no entra en este plano.

Este segundo plano del **Casco Antiguo** es del **año 1860**, realizado por el cartógrafo Miguel Sorá.



Se ve como la configuración de las calles del año 1860 es exactamente igual que en la actualidad.

Como curiosidad, las calles declaradas en el Libro de Manifiestos más que cien años antes solo eran las siguientes: *(y si hay diferencia sustancial entre el castellano y el menorquín, los nombres actuales están escritos al lado en letra cursiva)*. Evidentemente la Plaza Constitución ya era la donde las calles principales comenzaban aunque en el Libro de Manifiestos, no lo mencionan.

1723 Calle San Nicolás (*Carreró*), Mayor (*Mayor*), Calle Mahon (*Es Banyé*), Mirador, Mecarí

1724 Bolla, Angel, Dr. Martí (*C/- Menor*), Calle del Obispo Goñalons (*Carrer des Bisbe Gonyalons*), Coll des Palmer, Calle de General Mola (*Porrassar*), San Juan (*Sant Diego Vell*). Médico Pons Serra (*S'Arraval*) Sant Diego, Sta. Àgueda (*Grillons*)

Tomamos nota que el pueblo, de 1723 a 1860, se amplió notablemente, y así mismo, el número de habitantes.

En 1860, Alaior ya se dirigía a ser pueblo industrial con las primeras tabernas de este estudio ya existentes, con la primera en 1852.

ANEXO 6

PADRÓN DE CONTRIBUCIÓN INDUSTRIAL 1901 – 1934

YA NO SE INSCRIBEN BODEGONES SINO LOCALES PARA LA VENTA AL POR MENOR DE VINOS Y AGUARDIENTES

DOS CASOS, (Pl. Príncipe 4 y Santa Rita 4)
COINCIDEN CON LOS MISMOS NOMBRES
DE DOS HOMBRES ANTERIORMENTE BODEGUEROS:
Antonio Alzina Jover y Juan Caules Orfila

1901	Venta por menor de Vinos y aguardientes	Antonio Alzina Jover <i>(posiblemente hermano de Pedro? 1899)</i> Antonio Camps Carreras Juan Cánovas Garriga Juan Caules Orfila (hijo de Pedro Caules Pons?)	Pl.Príncipe 4 Reina 4 Virgen 4 Sta. Rita 4
	“	Miguel Hernández Caules Jaime Orfila Timoner	Horno 5 Pl. Príncipe ?
	“	Bartolomé Llabrés Figuerola Bartolomé Llopis Ameller	San Pedro ? San Pedro 9
	“	Miguel Ferragut Quetglas Juan Mercadal Olivar	Parres 11 Parres?
	“	Antonio Pons Juanico Antonio Reurer Caules	Ramal 2 Eulalia 11
	“	Antonio Camps Carreras Rafael Meliá Enrich	Príncipe 1 Trocha126 (14)
1902	“	Antonio Alzina Jover Juan Cánovas Garriga Juan Caules Orfila	Pl. Príncipe Virgen 4 Rita 4
	“	Miguel Ferragut Quetglas Bartolomé Llabrés Figuerola	Parres 11 San Pedro nº ?
	“	Juan Mercadal Olivar Jaime Orfila Timoner	Parres nº ? Príncipe nº?
	“	Antonio Pons Cardona Antonio Pons Juanico	Constitución 10 Marcial nº? (9)
1903	“	Miguel Ferragut Quetglas Bartolomé Llopis Ameller	Parres 11 Menor 9
	“	Juan Mercadal Olivar Antonio Pons Cardona	Parres 70 Constitución 10
	“	Antº Pons Juanico Antonio Alzina Jover	Marcial 2 s/d
	“	Juan Caules Orfila	Santa Rita 4 (7)
1904	Venta por menor vinos y aguardientes	Antonio Alzina Jover Antonio Pons Cardona Juan Cánovas Garriga Bartolomé Llopis Ameller	Príncipe 17 Constitución 10 Virgen 4 Menor 9
	“	Juan Mercadal Olivar Antº Pons Juanico	Parres 70 Marcial 2 (6)
1905	Venta por menor vinos y aguardientes	Francisco Mercadal Orfila Juan Cánovas Garriga	Menor 11 Menor 17 (2)
1906	“	Juan Caules Orfila Bartolomé Llopis Ameller Juan Mercadal Olivar Fco. Mercadal Orfila Antº Pons Cardona Antº Pons Juanico Jorge Hernández	Santa Rita 4 Menor 9 Parres 70 *** Mayor 5 Constitución 10 Marcial 2 Mirador 14 (7)

